



---

# SYNDROME DE BARDET-BIEDL

## LOISIRS ADAPTÉS

---

EDITION 2021



*Bardet-Biedl Syndrome*

Association française Loi 1901

”

# Edito

Les loisirs adaptés aux personnes déficientes visuelles se multiplient mais il n'est pas toujours évident de s'y retrouver. C'est pourquoi, nous avons eu l'idée de réaliser ce guide récapitulatif.

Nous avons tâché de répertorier un maximum d'organismes et d'associations qui proposent des loisirs adaptés mais il est possible que nous en ayons oublié. N'hésitez pas à revenir vers nous pour nous faire part de vos trouvailles et/ou de vos connaissances afin d'enrichir cette brochure.

Ce guide est le vôtre,  
il est donc voué à être évolutif !

Bonne lecture.

”



*Bardet-Biedl Syndrome*

Association française Loi 1901

# Sommaire

<b>TOUS LOISIRS.....</b>	<b>04</b>	<b>LA BEAUTÉ.....</b>	<b>38</b>
Activ'Handi.....	05	Un regard pour Toi.....	39
Bienvoyants Ensemble.....	06	Yves Rocher.....	40
Commission Nationale Sports et Culture.....	07	<b>LA CUISINE.....</b>	<b>41</b>
Les Cannes Blanches.....	08	Comité Valentin Haüy.....	42
Les Joyeux Mirauds.....	09	<b>LA DANSE.....</b>	<b>43</b>
Tout en Parlant.....	10	Danse les yeux fermés.....	44
<b>LA CULTURE.....</b>	<b>11</b>	Un Pas à deux.....	45
Accès Culture.....	12	<b>LA LECTURE.....</b>	<b>46</b>
ADVAREL.....	13	BNFA.....	47
Les Champs Libres.....	14	Les Bibliothèques sonores.....	48
Musée Jardins Bourdelle.....	15	Les Doigts qui rêvent.....	49
Musée du Louvre.....	16	Mes Mains en or.....	50
Musée Nationale d'Histoire Naturelle.....	17	<b>LA MUSIQUE.....</b>	<b>51</b>
Percevoir.....	18	INJA, Pôle Musique.....	52
Rhône Tourisme.....	19	<b>ETRE ACCOMPAGNÉ.....</b>	<b>53</b>
Souffleur d'Images.....	20	Les Auxiliaires des Aveugles.....	54
<b>LES ATTRACTIONS.....</b>	<b>21</b>		
Cité de l'Espace.....	22		
Cité des Sciences.....	23		
Eurodisney.....	24		
Europa Park.....	25		
Futoroscope.....	26		
Puy du Fou.....	27		
Vulcania.....	28		
Walibi.....	29		
<b>LES JEUX.....</b>	<b>30</b>		
Accessijoux.....	31		
AEPA.....	32		
Agoralude.....	33		
Brain Games Speaking.....	34		
HopToys.....	35		
Jeux vidéo accessibles.....	36		
Viz'it.....	37		



# TOUS LOISIRS

Ballades, randonnées, sorties diverses, balnéo, sports outdoor etc....

# ACTIVHANDI

Activhandi, est un site web et une application mobile pour mettre en avant les activités sport-loisirs outdoor pour les personnes en situation de handicap et leurs accompagnants. Activhandi met en avant des lieux de pratiques, des balades en autonomie, des randonnées en montagne, des traces GPS pour fauteuil tout-terrain et des bons plans culturels. Activhandi s'adapte autant pour la saison estivale que hivernale. Le site web permet de faire une recherche d'activité en fonction de son handicap et de la catégorie. L'application est plus interactive avec la possibilité de contacter directement un prestataire d'activité, réserver une randonnée accompagnée et réserver un événement culturel (prendre son billet pour un concert par exemple). L'application est gratuite et disponible sur Android et IOS.



<https://www.activhandi.fr/>



<https://www.facebook.com/activhandi/>



[https://play.google.com/store/apps/details?  
id=fr.intheweb.ActivHandiApp&hl=fr&gl=US](https://play.google.com/store/apps/details?id=fr.intheweb.ActivHandiApp&hl=fr&gl=US)



<https://apps.apple.com/fr/app/activhandi/id1410166030>



Présentation orale de l'application Activhandi (lien youtube)  
[:https://www.youtube.com/watch?v=ngFrABcPgkQ](https://www.youtube.com/watch?v=ngFrABcPgkQ)



# BIENVOYANTS ENSEMBLE

Le site Bienvoyants ensemble est une plateforme qui a pour but de mettre en relation des personnes déficientes visuelles avec des personnes bienvoyantes dans le but de faire ensemble des activités : sport, sorties culturelles, shopping, promenade ...

Une fois inscrit sur le site, les utilisateurs déficients visuels auront la possibilité de poster une demande d'aide comme par exemple le besoin d'un accompagnant pour se rendre dans un musée tandis que les autres pourront proposer leurs services, comme le fait de guider une personne malvoyante à la plage, à la piscine ou dans tout autre lieu où il est compliqué de se rendre seul lorsqu'on ne voit pas bien. En tant qu'utilisateur déficient visuel, cette plateforme révolutionnaire vous permettra plus globalement d'entrer en contact avec une communauté de bénévoles solidaires prêts à donner un peu de leur temps pour faire un bout de chemin avec vous. En tant que bénévole, vous aurez l'occasion de faire une bonne action, de passer des moments agréables et de rencontrer des personnes qui valent la peine d'être connues.

Voici les différentes choses auxquelles vous aurez accès en créant votre compte sur la plateforme :

- Un profil complet avec votre description et des commentaires laissés par les membres avec qui vous aurez partagé une activité.
- La possibilité de poster une demande d'aide ou de proposer vos services bénévolement.
- Une liste actualisée en temps réel des demandes et des propositions postées.
- Et bien d'autres choses ...



<https://bienvoyants-ensemble.fr/>



[https://www.facebook.com/Bienvoyants-ensemble-114541560409446/?\\_rdc=1&\\_rdr](https://www.facebook.com/Bienvoyants-ensemble-114541560409446/?_rdc=1&_rdr)



# CNSLC

## Commission nationale sports, loisirs et culture

Créée le 15 juin 1986 pendant le Congrès national de Voir Ensemble à Lille, la Commission nationale sports, loisirs et culture (CNSLC) promeut l'accès aux activités sportives ou de loisirs, les voyages et les sorties culturelles.

En contactant la CNSLC, vous pourrez obtenir diverses informations et renseignements pratiques qui peuvent vous être utiles dans les domaines qu'elle recouvre.

### Nos actions

La CNSLC organise, au niveau national :

- des démonstrations de divers sports : torball, pétanque belge, judo, showdown (lire dépliant showdown ci-dessous), tir à l'arc...
- des stages d'informatique pour débutants
- des voyages en France et à l'étranger (en général deux par an)
- une randonnée d'une semaine

La CNSLC publie :

- un bulletin semestriel, Plein-Vent, en braille intégral ou abrégé, en noir ou en gros caractères et sur sur CD
- un répertoire de maisons de vacances, testées par des personnes aveugles et malvoyantes, en braille intégral ou abrégé, en noir, gros caractères, ou sur CD

Chaque troisième week-end de janvier, la CNSLC organise son Assemblée générale pendant laquelle elle organise des temps d'information sur le sport, les loisirs, la culture, des démonstrations de matériel, des témoignages...



[cnslc@voirensemble.asso.fr](mailto:cnslc@voirensemble.asso.fr)



<https://www.voirensemble.asso.fr/les-commissions/commission-sports-loisirs-et-culture>



[https://www.facebook.com/cnslc.Voir.Ensemble/?view\\_public\\_for=174887440994237](https://www.facebook.com/cnslc.Voir.Ensemble/?view_public_for=174887440994237)

# LES CANNES BLANCHES

Soucieuse de répondre aux besoins et attentes des non et malvoyants en général et de ses adhérents en particulier, l'association est engagée dans une action transversale. Elle va de l'éducation des chiens guides au financement de projets concrets de la recherche scientifique en passant par les services de proximité : l'aide à la personne ou les loisirs.

L'intégration des non et malvoyants dans la vie sociale est un pilier de leur stratégie.

Les loisirs sont utilisés par leur association comme outils d'intégration dans la vie sociale. Le but étant de devenir actif, de se réaliser et de participer à la vie communautaire.

Les voyages en groupe sont une solution pour lutter contre l'isolement et la solitude qui frappent notamment les non et malvoyants. Plusieurs fois par an des voyages de quelques jours sont organisés avec des accompagnateurs bénévoles pour des visites de musées commentées ou des promenades, des expériences sociales enrichissantes qui permettent de passer des moments agréables en toute sécurité.

Les rencontres, théâtres, sorties, l'association donne rendez-vous à ses adhérents et leurs familles régulièrement pour échanger et passer des moments conviviaux. La galette des rois, les tombolas, les théâtres, les sorties sont des moments privilégiés pour se retrouver.



06 63 17 41 35



<http://actus-lescannesblanches.eklablog.com/>



[lf.lescannesblanches@free.fr](mailto:lf.lescannesblanches@free.fr)



# LES JOYEUX MIRAUDS

Fondée en février 2001 par 4 personnes dont 3 déficientes visuelles, LES JOYEUX MIRAUDS est une association à but non-lucratif reconnu d'intérêt général. Son objectif est de lutter contre l'isolement des personnes en situation d'handicap visuel en proposant des activités culturelles et de loisirs, dans un esprit de convivialité et de partage.

Les seules conditions requises sont d'être totalement autonomes dans les actes essentiels de la vie quotidienne, de pouvoir participer aux activités spécifiques aux manifestations, d'avoir un comportement irréprochable quant à la vie en collectivité et donner une bonne image du handicap visuel en vers les gens qui nous entourent.

Les activités diverses et variées toujours accessibles, permettent à tout un chacun de choisir la manifestation dans laquelle il se sentira le plus épanoui. L'Association Les Joyeux Mirauds offre l'opportunité de s'évader au travers de vacances aux sports d'hiver, de vivre une semaine de balnéothérapie OU DE thalasso-thérapie, de découvrir les régions de France pendant les périodes printanières et estivales en profitant de la montagne ou de la plage, de découvrir le vaste monde au cours d'escapades à l'étranger...



<https://lesjoyeuxmirauds.fr/>



[https://www.facebook.com/lesjoyeuxmirauds/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/lesjoyeuxmirauds/?ref=page_internal)



# TOUT EN PARLANT

Tout en Parlant contribue, à son échelle, à tisser des liens et à lutter contre l'isolement qui risque de naître de la baisse de la vision, quelque soit sa rapidité, son ampleur, l'âge auquel elle survient. C'est aussi le lien entre voyants et malvoyants qui leur importe. Ils proposent ainsi des groupes de parole - sur le quotidien avec la malvoyance, mais aussi sur des lectures partagées de livres audio -, des cours de langue et d'activité physique adaptés, des sorties dans Paris axées davantage sur le son que la vue.

L'association Tout en Parlant propose des activités, des services accessibles aux malvoyants à Paris et ouverts à tous : groupe de parole, cours de langue, discussion autour de lectures, sorties en commun...Elle offre aux personnes qui perdent la vue un réseau chaleureux d'entraide et se donne aussi comme objectif de sensibiliser le grand public aux problématiques spécifiques à la malvoyance.

En 2020, l'association s'est fixée en particulier comme objectif de rendre accessible les films étrangers sous-titrés, sous l'intitulé "Version originale audio-sous-titrée"

Ils sont situés à Paris, leurs activités sont gratuites ou à des tarifs modiques. L'adhésion annuelle (septembre à septembre) à l'association est de 15 €.



<https://www.toutenparlant.org/>



[toutenparlant@gmail.com](mailto:toutenparlant@gmail.com)



<https://www.facebook.com/Tout-en-Parlant-1143518465777599/>



# LA CULTURE

Théâtres, opéras, spectacles, musées etc....

# ACCES CULTURE

L'association Accès Culture travaille en collaboration avec plus de 100 théâtres et opéras en France pour mettre en place des services d'accessibilité au spectacle vivant pour les personnes aveugles ou malvoyantes par le biais de l'audiodescription et pour les personnes sourdes ou malentendantes avec des adaptations en LSF (langue des signes française) et du surtitrage adapté.

Depuis 1990, ils accompagnent les structures culturelles dans la mise en place de leur politique d'accessibilité envers ces publics. Forte de ce réseau, de l'expérience de chaque structure et à l'écoute des spectateurs, ils continueront à mettre tout en œuvre pour que la culture soit accessible à tous.

« Rendre accessible les spectacles pour les personnes aveugles et malvoyantes : voici le challenge que les structures culturelles souhaitent relever ! Aux côtés d'Accès Culture, 120 théâtres et opéras sont accompagnés dans cette démarche afin de proposer des adaptations d'œuvres pour les personnes en situation de handicap visuel. Si l'audiodescription est un des moyens permettant de donner sens à l'image, Accès Culture présente aussi des offres de médiations uniques. Une expertise et un accompagnement que l'association s'évertue à maintenir à l'heure où les salles de spectacle sont fermées. Pour préserver les relations avec les spectateurs, Priscillia Desbarres, responsable communication, souligne les alternatives mises en place pour compenser cette privation telles que les « ponts téléphoniques » permettant de présenter la programmation des spectacles en audiodescription prévus la saison prochaine, ou encore de conserver les temps d'échanges nécessaires avec les publics. »



<https://accesculture.org/>



<https://www.facebook.com/assoaccesculture/>



<https://www.youtube.com/channel/UCpruCSiushwBAX6bgaS2W9Q>

# ADV ARL

AMICALE DÉFICIENTS VISUELS ET AVEUGLES RÉUNIS POUR LOISIRS

L'Amicale des Déficients Visuels et Aveugles Réunis pour les Loisirs (ADV ARL) organise des repas, des sorties au restaurant, au théâtre, pour des concerts et un voyage par an d'une semaine et un week-end pour les personnes déficientes visuelles.

## TARIFS :

- 25 € cotisation annuelle.

## CONTACT(S) :

2-4 square du Nouveau Belleville  
bloc 4  
75020 PARIS

## INFORMATIONS :

Tél. : 01 43 66 63 15  
advarl@free.fr



[https://www.le-site-de.com/a-d-v-a-r-l-amicale-deficients-visuels-et-aveugles-reunis-pour-loisirs--paris\\_18896.html](https://www.le-site-de.com/a-d-v-a-r-l-amicale-deficients-visuels-et-aveugles-reunis-pour-loisirs--paris_18896.html)

## LES CHAMPS LIBRES (35)

Lieu de vie et de connaissances, Les Champs Libres regroupent trois établissements aux vocations complémentaires : le musée de Bretagne, l'Espace des sciences et la Bibliothèque métropolitaine.

- Visites tactiles ou descriptives des différentes expositions du musée de Bretagne, de l'Espace des sciences et de la salle Anita Conti.
- Livrets en gros caractères et en braille expliquant les manipulations accessibles au laboratoire de Merlin et à l'exposition "Tous vivants, tous différents".
- Permanences du service Accessibilité le vendredi de 14h à 18h (hors vacances scolaires) ou sur rendez-vous.

Accès au catalogue adapté à la déficience visuelle pour adultes et enfants :

- Livres à gros caractères, Livres audio, Livres en braille et livres tactiles, DVD en audiodescription, CD DAISY (Le Format DAISY est réservé aux personnes empêchées de lire, quel que soit leur handicap, et aux personnes ayant des troubles "Dys". On y trouve des romans, des romans policiers ou de science-fiction, des documentaires et des magazines. Tous sont empruntables dans l'espace Lire autrement.)

Logiciels et matériels disponibles à l'espace Lire autrement :

- Vocalpress, NVDA, Jaws, zoomtext...

Rendez-vous dédiés aux déficients visuels :

- Séances individuelles d'informatique adaptée, Ateliers thématiques autour des nouvelles technologies, Projections de films en audiodescription.



<https://www.leschampslibres.fr/les-champs-libres-vous/accessibilite/aveugles-et-malvoyants/>



02 23 40 66 05



[accessibilite@leschampslibres.fr](mailto:accessibilite@leschampslibres.fr)

# MUSEE JARDIN BOURDELLE (77)

Visiter ce musée jardin est l'occasion de découvrir les œuvres d'Antoine Bourdelle en plein air. Cette réplique du musée installé dans son ancien atelier parisien présente des bronzes originaux qui s'intègrent aux parterres dessinés dans l'esprit des broderies des jardins à la française.

Dispositifs d'aide à la visite

- Documents de présentation du jardin-musée en Braille et gros caractères,
- Document de visite en gros caractères,
- Plan en relief tactile du jardin en libre accès dans le jardin.

## VISITES

### Découverte libre du musée-jardin Bourdelle

Les visiteurs évoluent à leur rythme dans le musée-jardin. Ils découvrent à chaque pas l'œuvre d'Antoine Bourdelle et découvrent la beauté d'un jardin Art-déco.

### Visite-guidée tactile: l'œuvre de Bourdelle du bout des doigts

Découverte tactile des sculpture de Bourdelle. Guidés par une conférencière ou un médiateur, les visiteurs découvrent les sculpture de Bourdelle du bout des doigts.

## ATELIERS

### Atelier modelage d'argile

- Durée : 30 minutes de visite du jardin + 45 minutes à 1 heure d'atelier,
- Niveau : animation adaptée aux personnes en situation de handicap visuel. Pour les groupes de 4 à 8 personnes maximum.

### Sensorialité et Jardin

Usage du touché sur les végétaux.

- Durée : 1h30 à 2h00,
- Niveau : animation adaptée aux jeunes visiteurs déficients visuels ou aveugles.



<https://www.musee-jardin-bourdelle.fr/fr/visiteurs-aveugles-ou-malvoyants>



01 64 78 50 90.



MUSÉE JARDIN  
BOURDELLE  
JARDIN D'ARTISTES, JARDIN DE SCULPTURES

# MUSEE DU LOUVRE

Véritable introduction aux collections du musée, la Petite Galerie permet aux visiteurs de découvrir des œuvres variées autour d'un thème choisi, mêlant diverses techniques et formes d'art, de l'antiquité au 19<sup>e</sup> siècle.

## La scénographie de l'exposition est pensée pour une accessibilité optimale :

- Un ascenseur qui donne accès à un espace entièrement de plain-pied.
- Du mobilier et des textes placés à bonne hauteur, accessibles aux visiteurs en fauteuil roulant.
- Une bande de guidage podotactile pour les visiteurs aveugles ou malvoyants.
- Des panneaux de salle compréhensibles par tous, s'appuyant autant que possible sur les règles du « facile à lire et à comprendre » (FALC).
- Un nombre d'œuvres limité dans quatre salles, pour favoriser l'attention.

## Retrouvez dans la Petite Galerie un grand nombre d'outils de médiation, variés et gratuits, pour une découverte plurisensorielle et interactive :

- Un livret tactile remis gratuitement à l'entrée de l'exposition, qui présente plusieurs œuvres clés avec des dessins en relief et du braille. Une puce RFID sur chaque page tactile permettra d'écouter le texte audio-décrit. Un lecteur audio vous sera remis avec le livret tactile.
- Un parcours audio-décrit qui accompagne et complète le livret tactile, téléchargeable sur ce site et sur l'application de la Petite Galerie.
- Des échantillons de matériaux à voir et à toucher.



<https://petitegalerie.louvre.fr/article/accessibilit%C3%A9>

## Les mardis :

Venez visiter la Petite Galerie avec votre groupe un mardi, jour de fermeture au public, dans des conditions exceptionnelles. Des conférenciers vous feront découvrir la nouvelle exposition « Figure d'artiste ».

Durée : 1h15



Pour tout renseignement : [mardis.petite-galerie@louvre.fr](mailto:mardis.petite-galerie@louvre.fr)

# MUSEE NATIONALE D'HISTOIRE NATURELLE (75)

Tout au long de l'année, venez découvrir au sein des différents lieux de visite du muséum la diversité des êtres vivants et leurs milieux. Vous pourrez découvrir certaines expositions à votre rythme en visite libre comme le parcours tactile de la galerie des enfants ou bien approfondir votre découverte en optant pour une visite guidée ou un atelier avec conférencier, avec un accès tactile privilégié à des spécimens et objets originaux (animaux naturalisés, squelettes, plantes exotiques, cristaux géants...)

## ACCESSIBILITÉ DES LIEUX POUR VISITEURS AVEUGLES ET MALVOYANTS :

(Cliquez sur le lieu de votre choix)

[Le jardin des Plantes](#)

[Grande galerie de l'évolution](#)

[Auditorium de la Grande Galerie de l'Evolution](#)

[Galerie des enfants](#)

[Galerie de minéralogie et de géologie](#)

[Galerie de paléontologie et d'anatomie comparée](#)

[Galerie de Botanique](#)

[Grandes serres du Jardin des Plantes](#)

[Amphithéâtre Verniquet](#)

[Ménagerie du Jardin des Plantes](#)

[Musée de l'Homme](#)

[Parc zoologique de Paris](#)



<https://www.mnhn.fr/fr>



<https://www.facebook.com/museumnationaldhistoirenaturelle/>



# PERCEVOIR

L'association Percevoir a été créée en mai 2004 par Valérie Pasquet pour, comme elle le précise : « éveiller les différentes facultés de perception de chacun à travers des actions culturelles plurisensorielles et de développer une meilleure compréhension des uns et des autres ». Percevoir propose des activités pour tous faisant appel à nos différents sens de perception (le toucher, l'ouïe, l'odorat et le goût), ou faisant abstraction de l'un pour mieux ressentir les autres.

L'association est née pour pérenniser et enrichir l'initiative des « Fontaines par le toucher ». Ces visites se réalisent aujourd'hui dans des quartiers très différents à Paris et en région parisienne mais également dans d'autres villes comme à Bordeaux depuis 2007 ; elles peuvent prendre la forme de parcours pédestres, en tandems et vélos, et, depuis avril 2009, en bateau.

Percevoir réalise d'autres actions dans le noir (dégustations, ateliers olfactifs, parcours ...dans le noir) qui s'adressent à un très large public, adultes et enfants. Nous nous associons depuis janvier 2009 aux rendez-vous du musée du Quai Branly intitulés l' « Aventure d'une œuvre ». Enfin nous réalisons à la carte des ateliers sensibilisation dans les entreprises.

Le but de l'association est d'éveiller les différentes facultés de perception de chacun à travers des actions culturelles pluri sensorielles accessibles à tous, développant ainsi une meilleure compréhension des uns et des autres.



<http://percevoir.org/>



09 50 61 77 05



[contact@percevoir.org](mailto:contact@percevoir.org)

[valerie.pasquet@percevoir.org](mailto:valerie.pasquet@percevoir.org)

# RHONE TOURISME

Des activités en Rhône Alpes adaptées pour un visiteur aveugle ou mal-voyant (éclairage bien maîtrisé, des contrastes de couleur, informations et documents en braille ou gros caractères, aide aux déplacements, chiens d'aveugles acceptés...).

A découvrir :

- MUSEE THEATRE DE GUIGNOL
- MUSEE DES TISSUS ET DES ARTS DECORATIFS
- MUSEE HENRI MALARTRE - L'AUTO DE 1890 A NOS JOURS
- VISITES GUIDEES SUR LYON ET DANS LE RHONE
- LE CYCLOPOLITAIN - TRICYCLE A ASSISTANCE ELECTRIQUE
- VISITER LYON EN BUS A IMPERIALE
- EBULLISCIENCE - VISITE DE DECOUVERTE SCIENTIFIQUE ENCADREE
- AQUARIUM DE LYON



<https://www.rhonetourisme.com/handicap-visuel/>

RHÔNE  
T O U R I S M E

# SOUFFLEUR D'IMAGES

Le service Souffleurs d'Images propose aux personnes aveugles et malvoyantes d'accéder, quand elles le souhaitent, à l'événement culturel de leur choix. Souffleurs d'images est un service gratuit du Centre Recherche Théâtre Handicap (CRTH).

Le service Souffleurs d'Images développe une médiation humaine et personnalisée. Un souffleur bénévole, lui-même étudiant en art ou artiste, décrit et souffle à l'oreille du spectateur aveugle ou malvoyant, les éléments qui lui sont invisibles le temps d'un spectacle ou d'une exposition.

Les souffleurs d'images sont des bénévoles étudiants en arts ou artistes souhaitant partager avec vous, un spectacle ou une exposition. Chaque bénévole souffleur d'images suit une formation, lors de laquelle on leur apprend les bases du guidage et les techniques du soufflage.

Un soufflage, comment ça marche ?

- 1/ Vous réservez votre place au tarif en vigueur dans le lieu en précisant que vous serez accompagné par un souffleur d'images. Le lieu réserve une place gracieusement pour votre souffleur.
- 2/ Vous demandez un souffleur d'images auprès du service en précisant le nom du spectacle ou de l'exposition, la date et l'horaire. Nous recherchons un souffleur parmi les bénévoles
- 3/ Un souffleur d'images vous appelle au minimum 3 jours avant la date de l'événement pour prendre rendez-vous avec vous.
- 4/ Vous rejoignez votre souffleur d'images au point de rendez-vous et vous profitez avec lui du spectacle ou de l'exposition.



01 42 74 17 87



contact@souffleurs.org



<https://souffleurs.org/>

 **SOUFFLEURS  
D'IMAGES**

# LES ATTRACTIONS

Parc d'attractions, parcs à thème etc...

## CITE DE L'ESPACE (31)

La Cité de l'espace, située à Toulouse, est un parc à thème scientifique orienté vers l'espace et la conquête spatiale, consacré autant à l'astronomie qu'à l'aéronautique. Comprenant 4 hectares de parc, 4 000 m<sup>2</sup> d'expositions et 2 planétariums, la Cité de l'espace permet entre autres de découvrir la réplique grandeur nature de la fusée Ariane 5, du vaisseau Soyouz et du satellite d'observation de la terre ERS.

Des visites guidées spécifiques sont proposées aux individuels aveugles ou malvoyants.

Les chiens guides sont les bienvenus sur le site.

Une bande de guidage au sol vous amènera de l'entrée du bâtiment à la banque d'accueil.

Dès votre arrivée, demandez le Guide pratique en gros caractères (police Arial 16) édité chaque jour avec les horaires des animations et spectacles. Ce même Guide pratique existe en très gros caractères (police Arial 22) et en braille. Celui en braille est prêté sur le site mais ne contient pas les horaires des animations et des films.

Tous ces guides vous indiquent les éléments les plus accessibles aux personnes aveugles et malvoyantes. Pour vous restaurer, la carte des menus du Restaurant L'Astronaute est en en braille et en gros caractères. N'hésitez pas à la demander.



<https://www.cite-espace.com/personnes-en-situation-de-handicap/deficients-visuels/>



Noémi Schosmann (joignable du lundi au jeudi)  
Tél : 05 67 73 53 76



[acces@semecel.com](mailto:acces@semecel.com)

## CITE DES SCIENCES (75)

A la Cité des sciences et de l'industrie, on vous dira souvent « Veuillez toucher s'il vous plaît ! ». Vous trouverez dans chaque exposition des présentations tactiles avec des schémas en relief et des textes en braille pour mieux comprendre les concepts scientifiques.

Tout vos sens sont sollicités : vous pouvez écouter dans chaque exposition des films audiodécrits, des murmurants, des maquettes et des livres sonores.

Vous pouvez également suivre des visites guidées et assister à des ateliers tactiles sur la biodiversité, la mécanique, l'astronomie...



<https://www.cite-sciences.fr/fr/ma-cite-accessible/deficients-visuels/>



01 40 05 75 35 et 01 40 05 78 95



[info.deficientvisuel@cite-sciences.fr](mailto:info.deficientvisuel@cite-sciences.fr)

## EURODISNEY (77)

Disneyland Paris propose différents services pour que les visiteurs déficients visuels puissent vivre une aventure magique pendant toute la durée de leur séjour.

Vous êtes un visiteur déficient visuel, pour pouvoir embarquer dans leurs attractions, ils vous suggèrent, à votre arrivée dans les Parcs Disney, de passer à Donald Desk, City Hall ou à Studio Services avec votre ou vos accompagnateurs, dont l'un doit être une personne valide âgée de 15 ans et plus.

Un Cast Member (employé de Disneyland Paris) de la réception vous donnera des informations sur l'accessibilité aux attractions et, le cas échéant, une carte d'accès.

Pour recevoir une carte de priorité, vous devez présenter votre carte d'invalidité ou un certificat médical (Pour plus d'informations, reportez-vous aux [Plans de l'Accessibilité dans les Parcs Disney](#)).

Dans certaines attractions vous vivrez la même expérience et les mêmes sensations que les autres visiteurs. Dans d'autres, vous aurez besoin que votre accompagnateur vous décrive l'environnement.

Si vous êtes accompagné d'un chien-guide ou d'assistance, consultez la [page Animaux d'Assistance](#).



<https://www.disneylandparis.com/fr-fr/services-visiteurs/visiteurs-deficients-visuels/>



## EUROPA PARK (DE)

Entre la Forêt Noire et les Vosges, Europapark est situé en Allemagne sur la commune de Rust a 35 kms de Colmar et 55 kms de Strasbourg.

Basé sur le concept de l'Europe et de ses diversités architecturales, culturelles et gastronomiques, Europa-Park se compose de quartiers thématiques, chacun fidèle aux us et coutumes d'un pays. En quelques pas, vous voilà transporté sur tout le continent européen, en Russie, en Grèce, en Italie... ou en Islande !

Plus de 100 attractions, animations, manèges, spectacles et activités sont déclinés sur 85 hectares. Il y en a pour tous les goûts et toute la famille. Les oasis de tranquillité et les univers d'aventure se côtoient, offrant de vivre des moments enjoués.

### **Personnes en situation de handicap visuel/cécité :**

Pour des raisons de sécurité, le Parc n'est pas autorisé à laisser accéder les personnes en situation de handicap moteur et les déficients visuels à certaines attractions. Pour voir quelles attractions sont accessibles ou non, il vous suffit de consulter le « Guide d'accessibilité » :

[consulter le « Guide d'accessibilité »](#)



<https://www.europapark.de/fr/parc-de-loisirs>



00 49 78 22 77 66 88

Europa-Park-Straße 2 - 77977 Rust - Allemagne



[info@europapark.de](mailto:info@europapark.de)



<https://www.facebook.com/europaparkFRA>

# FUTUROSCOPE

Le Futuroscope, près de Poitiers, est un parc d'attractions presque entièrement dédié à l'image. Mais au milieu de ce parc, on peut aussi trouver une attraction un peu particulière appelée "les yeux grands fermés".

## Qu'a-t-elle de si particulier ?

L'idée est de vous faire partager, un tout petit peu, ce que peut être le monde vécu par un non-voyant. C'est donc un parcours composé d'objets, d'effets sonores et sensoriels qui vous attend, mais qui se déroule dans le noir complet. Le but étant de permettre aux voyants d'appréhender les difficultés et différences de perception du monde des non-voyants. D'ailleurs, votre guide, car il vous en faudra un, est lui-même non voyant. Vous serez dans son domaine à lui, et c'est assez déstabilisant.

## Comment se déroule-t-elle ?

Cette attraction prend la forme d'un parcours dans lequel vous visitez New York, l'Himalaya ou encore le Bayou de Louisiane... Dans le noir le plus total. Vous ne verrez strictement rien du début à la fin. En revanche, on vous demandera d'entendre, de sentir, de toucher, et surtout, d'écouter. On tente donc de remplacer la vue par nos autres sens.

Par groupes de 8 à 15 personnes, les visiteurs sont guidés pendant une vingtaine de minutes par un animateur aveugle, et découvrent un peu de ce que peut être sa façon de "voir" le monde, sur un mode ludique et participatif.

A noter qu'on vous demandera une participation de 5 euros pour accéder à cette attraction. Les bénéfices récoltés permettent au Futuroscope et à l'association "Les Yeux Grands Fermés" de soutenir des actions en faveur des personnes non-voyantes.



<https://www.futuroscope.com/fr/attractions-et-spectacles/les-yeux-grands-fermes>

## PUY DU FOU (85)

Les personnes malvoyantes et non-voyantes peuvent bénéficier gratuitement d'une audiodescription de l'ensemble des grands spectacles du Grand Parc et de la Cinéscénie grâce à leur application mobile.

Elu à deux reprises « Meilleur parc du monde », le Puy du Fou vous propose un incroyable voyage dans le temps grâce à des spectacles grandioses au cœur d'une forêt centenaire.

Leur application vous accompagne à toutes les étapes de votre voyage dans le temps, de sa préparation à votre retour au XXIème siècle.

Avant votre visite :

- Téléchargez vos billets et vos réservations dans l'application pour gagner du temps à votre arrivée !\*
- Consultez les horaires des spectacles jusqu'à 48h avant votre arrivée pour anticiper votre programme !
- Retrouvez tous leurs services pour faciliter votre venue et votre séjour au Puy du Fou.

Pendant votre voyage dans le temps :

- Explorez la carte et filtrez vos points d'intérêts.
- Suivez en temps réel ce que vous avez vu et ce qu'il vous reste à voir.
- Laissez-vous guider par leur GPS adapté à votre allure.
- Soyez informé en direct de l'ouverture, de la fermeture et du remplissage des principaux spectacles.
- Bénéficiez de la traduction simultanée ainsi que de l'audio-description de leurs principaux spectacles.
- Gagnez du temps en commandant votre repas en Click & Collect.



<https://play.google.com/store/apps/details?id=fr.puydufou.android>



<https://apps.apple.com/fr/app/puy-du-fou-grand-parc/id1089487187>



<https://www.puydufou.com/france/fr>

## VULCANIA (63)

Vulcania est labellisé "Tourisme et Handicap" pour l'accueil des visiteurs à déficience visuelle et vous propose des services adaptés pour améliorer votre confort de visite :

- Prêt gratuit d'audioguide (sur présentation d'un justificatif)
- Quatre zones tactiles légendées en braille et en écriture noire et accessibles à tous (y compris aux personnes en fauteuil), sont disposées tout au long du parcours de visite. Certaines sont équipées de bornes sonores (KartelBraille).
- Découverte de certains contenus par le toucher : textures, matières, maquette de la Chaîne des Puys, météorite, etc.
- Menu en écriture noire à la Brasserie des volcans et aide au portage du plateau à la Cafétéria des Puys.

Complétez votre visite avec la visite accompagnée ou l'atelier-visite "Volcans sens dessus-dessous" (à partir de 5 personnes en situation de handicap) :

<https://www.vulcania.com/prestations-de-visite/>



<http://www.vulcania.com/>

<https://www.vulcania.com/service/visiteurs-non-voyants-et-malvoyants/>



04 73 19 70 00



<https://www.facebook.com/ParcVulcania>



## WALIBI (38)

Walibi Rhône-Alpes c'est 35 hectares de parc, 29 attractions et spectacle, 2 zones thématiques (Explorer Adventure et Festival City) ; Le tout dans un cadre magnifique.

### ACCÈS PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Sur présentation de la carte mobilité inclusion (CMI), les personnes en situation de handicap bénéficient d'un tarif de 28,00 € ainsi que d'un "accès facilité" aux attractions.

Un accompagnateur pourra également bénéficier de ce tarif.

Les chiens guides sont autorisés sur le parc. Pour leur sécurité ils ne sont pas admis dans les attractions.

Téléchargez leur guide d'accès PMR :

file:///C:/Users/veron/Downloads/\_download\_.pdf



<https://www.walibi.fr/fr>



0820 426 436



<https://www.facebook.com/walibirhonealpes/>

**WALIBI**  
RHONE-ALPES

# LES JEUX

Jouets et jeux adaptés, jeux vidéos etc...

# ACCESSIJEUX

L'association AccessiJeux, association loi de 1901 reconnue d'intérêt général a été créée en janvier 2015 par Xavier Mérand , Jérôme Micucci et Guy Treffre. Depuis janvier 2015, l'association AccessiJeux s'est fixée comme objectif de rendre le jeu de société accessible aux personnes déficientes visuelles de tous âges que ce soit dans leur sphère privée en leur permettant d'acquérir des jeux adaptés à leur handicap au prix juste, ou dans les lieux publics en équipant des ludothèques et cafés ludiques partout en France.

AccessiJeux c'est une ludothèque à Paris dans le 12e arrondissement qui propose plus de 700 jeux dont 180 jeux accessibles aux déficients visuels.

AccessiJeux c'est aussi une boutique en ligne de jeux adaptés qui fournit de nombreux festivals, cafés ludiques, ludothèques et médiathèques partout en France.

Enfin, AccessiJeux c'est un éditeur de jeux de société qui a publié en 2018 « Toutilix Access » le premier jeu de lettres 100% accessible aux déficients visuels.



<https://www.accessijeux.com/>



<https://www.facebook.com/AccessiJeux/>



Présentation d'Accessijeux, lien Youtube :

<https://www.youtube.com/watch?v=NCpg1FltBbc&t=2s>



**20% DE RÉDUCTION  
SUR TOUTE LA BOUTIQUE  
POUR NOS ADHÉRENTS !**

# AÉPA

## Association échiquéenne pour les aveugles

Créée en 1957, l'AÉPA, Association échiquéenne pour les aveugles, a pour but de permettre, encourager, faciliter et promouvoir la pratique du jeu d'échecs par les personnes aveugles et malvoyantes. Celles—ci, grâce à l'existence d'un matériel adapté (échiquier avec ses pièces) ne rencontrent pas d'obstacle matériel à la pratique de ce jeu.

Pour elles, jouer aux échecs sera, plus qu'une simple occupation, une enrichissante source de développement personnel et intellectuel, et, plus spécifiquement, un moyen de se créer et de s'approprier des repères dans l'espace et d'apprendre à les mémoriser. Ce sera aussi une ouverture vers tout un monde, celui de toutes les personnes qui se passionnent pour ce jeu aux possibilités infinies, ce qui constitue une véritable chance d'émancipation, de création de lien social : devant un échiquier, le handicap n'existe pas.

Pour remplir sa mission l'AÉPA propose : un accès au matériel adapté ; de la documentation de base et des ouvrages plus difficiles sur la technique échiquéenne sous forme accessible (braille, audio, numérique) ; des cours d'apprentissage et de perfectionnement également sous forme accessible. Elle organise entre ses adhérents des compétitions en tête-à-tête et par correspondance ; elle s'efforce d'intégrer ses membres dans des clubs d'échecs locaux.



bernard.duthoit45@free.fr



<http://www.aepa64.asso.fr/aepa/>



# AGORALUDE

## Jeux adaptés

Des jeux de société pour les personnes âgées et les séniors. Ce sont des jeux classiques, aux règles connues par tous (des enfants aux grands-parents) mais avec des plateaux de jeu aux dimensions adaptées, des pions plus gros, des cartes de grande taille ou avec des lettres et des chiffres plus visibles.

Ces jeux peuvent être utilisés par les personnes souffrant de problèmes de vues (malvoyant) ou de préhension et permettent à des personnes qui avaient arrêté de jouer à leurs jeux favoris de revenir jouer aux jeux de société et de partager à nouveau des moments d'échange.

Ces jeux présentent des caractères plus lisibles, plus visibles et plus contrastés, des plateaux de grande taille et des pièces plus manipulables.



<https://www.agoralude.com/13-jeux-traditionnels>



# BRAIN GAMES SPEAKING

Brain Games Speaking SAS développe des jeux de mots éducatifs sous forme d'applications numériques conçues avec des modes spécialement étudiés pour s'adapter à la Déficience Visuelle.

Les jeux sont utilisables en mode traditionnel tactile. Et l'innovation concerne les modes adaptés aux mal voyants qui leur permettent de :

- Jouer à des jeux de réflexion malgré une vue dégradée en travaillant leur vision tout en s'amusant grâce au mode Mixte : jeu tactile accompagné de l'assistance vocale utilisable en support,
- Jouer sans besoin de lire ou écrire grâce au mode 100% VOCAL. Avec le mode 100% vocal, il est possible de jouer aux mots croisés sans aucune action tactile. L'écran fait office de bouton on/off pour activer le micro et échanger avec l'assistance vocale. Cette option est destinée aux personnes aveugles.



[contact@bgspeaking.com](mailto:contact@bgspeaking.com)



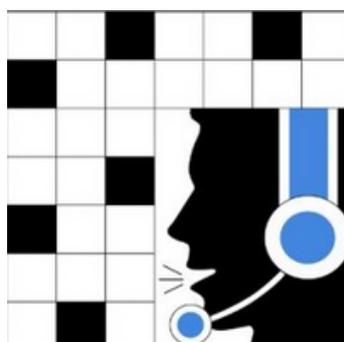
<https://apps.apple.com/fr/app/mot-jecoute-word-speaking/id1520003478>



<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.BGS.MotJecoute>



<https://www.youtube.com/watch?v=DKbGzTeyDhE&t=5s>



# HOPTOYS

Jeux, jouets et solutions ludiques adaptés à l'apprentissage et la rééducation d'enfants & seniors porteurs de handicap, polyhandicap, troubles autistiques, DYS...

Vous cherchez des idées de cadeaux pour un enfant aveugle, malvoyant, avec handicap visuel. Trouvez ici toutes les solutions, astuces, jeux d'éveil et d'apprentissage, de stimulation sensorielle, d'autonomie adaptés à ses besoins : du matériel pour se repérer dans l'espace, des jeux et jouets de motricité générale et motricité fine, du matériel pour développer son autonomie, des jeux éducatifs tactiles et autres jeux sensoriels, des livres audios et braille...



<https://www.hoptoys.fr/handicap-ou-troubles-visuels-c-983.html>

<https://www.bloghoptoys.fr/10-idees-de-creation-artistiques-special-deficience-visuelle>



<https://www.facebook.com/hoptoys.jeux.jouets.enfant.handicap/>



# JEUX VIDEO ACCESSIBLES

Jeux à télécharger ou à jouer en ligne, dont la plupart sont gratuits. Ils ne nécessitent ni Jaws, ni NVDA (NonVisual desktop Access), ni Zoomtext.

## L'OREILLE MÈNE L'ENQUÊTE

Le mari d'une femme a été kidnappé. Aidez-la à le retrouver en découvrant le lieu où il est retenu prisonnier. Écoutez attentivement l'ambiance sonore, pour identifier un son dans plusieurs séries de sons.

### Jouer en ligne :

<https://www.cite-sciences.fr/au-programme/expos-permanentes/expos-permanentes-dexplora/sons/anim/oreille/jeu.htm>

## TOP SPEED, JEU DE COURSE AUTOMOBILE

Pilotez une voiture de course sur des circuits ou sur routes Vous pouvez faire soit 3 tours de pistes le plus rapidement possible, soit un rallye dans différentes ambiances sonores. Si vous jouez en réseau, vous affrontez des adversaires lors de courses. Jeu en anglais, avec possibilité d'installer en patch pour avoir le jeu en français.

### Télécharger les différentes versions du jeu :

<https://www.playinginthedark.net/>

## LE SIMON

Jeu de mémoire sonore et visuel où il faut reproduire ce que fait l'ordinateur. Chaque case à une couleur et un son différent.

### Installer le jeu

Ouvrir et enregistrer le fichier winsimon.exe (101 Ko) : <http://www.cite-sciences.fr/ma-cite-accessible/deficients-visuels/des-jeux-video-accessibles/winsimon.exe>

# VIZ'IT

## Enquêtes sonores

VIZ'IT, Les Mystères des Baous c'est un kit de jeu ou une enquête sonore vous permettant de réaliser 9 parcours d'énigmes pour visiter des lieux fabuleux et découvrir les secrets des villages perchés des Préalpes d'Azur, en vous amusant !

### L'ENQUÊTE SONORE

Avec l'enquête sonore, depuis chez vous ou d'ailleurs, vous voyagez à la découverte des villages baignés de soleil des Préalpes d'Azur. Mais c'est bien vous qui résoudrez l'intrigue ! ça se passe en ligne, où vous voulez, quand vous voulez, avec qui vous voulez.

Pour tous, vous résolvez les énigmes seul.e.s, entre amis, en famille... Prévoir 2h30 de jeu. (adapté également aux publics empêchés, non-voyants et malvoyants.) L'enquête sonore a été réalisée grâce à l'enregistrement de vrais témoignages d'acteurs locaux : artistes, artisans, élus, habitants de 9 villages des Préalpes d'Azur.

### Tarif

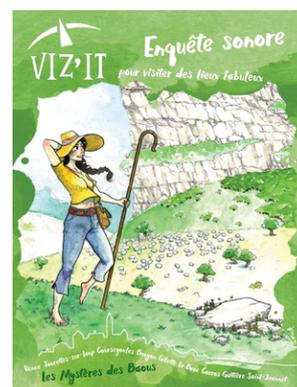
Un tarif unique : 25 euros (accès à 10h d'écoute en ligne).



<https://123cat.net/vizit?fbclid=IwAR2gFiYRZniMtCFQ-51eYVp79dwm65-8b7k4v19DfmUeorzXDZTjwgoYjqQ>



<https://www.facebook.com/123CATEvent>



# LA BEAUTÉ

Ateliers beauté, séances shopping etc...

# UN REGARD POUR TOI

Créé depuis juin 2014, « un regard pour toi » propose à tous les déficients visuels d'acquérir une autonomie vestimentaire à travers différents services :

- Des séances shopping personnalisées et individuelles en magasin entre un adhérent et un bénévole conseiller shopping,
- Des séances de tri de vêtements à domicile,
- Des séances shopping pour acheter sur Internet,
- Un service retouche et étiquetage des vêtements pour reconnaître et identifier ses habits grâce à différents procédés élaborés par notre association.

Ils rendent accessible l'habillement aux non-voyants que ce soit de l'achat en passant par l'apprentissage des codes vestimentaires le rangement et l'entretien des vêtements. Leur méthode repose sur un accompagnement sur mesure de chacun de leurs bénéficiaires. A travers ses actions l'association est un vecteur d'autonomie, d'insertion et de convivialité

L'association se donne plusieurs objectifs :

- Rendre les déficients visuels autonomes vis-à-vis de leur entourage dans leurs achats vestimentaires,
- Etre bien habillé apporte davantage de confiance à leurs adhérents ; en effet, l'habillement est un vecteur essentiel pour l'insertion sociale et professionnelle des non-voyants dans la société,
- Faire connaître les codes vestimentaires : comment assembler les couleurs et comment assortir les vêtements ensemble ,
- Permettre au bénévole d'être le miroir de l'adhérent : trouver des moyens palliatifs pour décrire le vêtement, l'allure qu'il a en portant ce vêtement et qui soit compréhensible et intelligible pour un non-voyant,
- Gérer seuls leur penderie, choisir leurs vêtements sans l'aide d'autrui et les assortir à leurs goûts.



09 82 51 17 60



<https://unregardpourtoi-asso.fr/>

# YVES ROCHER

Pas du loisir à proprement parler mais prendre soin de soi reste du plaisir et méritait, par conséquent, une petite place dans ce book !

## **Le livre vert de la Beauté 2021 :**

Avec le Livre Vert de la Beauté 2021, vous allez adorer prendre soin de vous : visage, corps, maquillage, parfum... L'édition s'accompagne d'étiquettes braille et caractères agrandis adhésives pour identifier vos produits beauté et maquillage.

## **Mieux identifier :**

Gel douche, shampoing, démaquillant, crème de jour... des étiquettes adhésives (résistantes à l'eau) se collent sur les produits. En braille et en caractères agrandis, chaque étiquette permet une meilleure identification des produits dans la salle de bains.

## **Ateliers beauté sans miroir :**

Des séances individuelles et personnalisées, au cœur de ses magasins, pour (ré)apprendre à se maquiller et prendre soin de soi spécialement conçues pour les femmes aveugles et malvoyantes. Découvrez également les petites techniques et astuces sans miroir, pour votre teint, votre regard, votre bouche. D'une durée d'une heure, ces ateliers sont gratuits.

- consultez le Livre Vert de la Beauté en ligne
- téléchargez-le au format audio
- commandez-le à partir de l'outil "recevoir l'édition adaptée"
- appelez le 0800.39.39.51 (service et appel gratuits) ou envoyez un mail à [yvesrocher@handicapzero.org](mailto:yvesrocher@handicapzero.org)



# LA CUISINE

Cours de cuisine etc...

# COMITE V.HAUÿ (78)

Vous êtes déficient visuel, Vous aimez faire la cuisine et partager de bons petits plats ? Alors rejoignez le comité Valentin Hauÿ des Yvelines !  
Ils font la cuisine dans la bonne humeur et dégustent leur plat.

## COMMENT CELA SE PASSE-T-IL ?

Un cours de cuisine a lieu chaque mois en évitant les vacances scolaires. Il est ouvert à tous les bénéficiaires du Comité.

Reportez-vous à la rubrique Evènements de leur site ou au « Canard Malvoyant » pour connaître les dates des prochains cours.

## COMMENT SE DÉROULE LE COURS ?

Le cours débute à 10h et se termine vers 14h 14h30. Il a lieu au local de Versailles. Trois bénévoles sont là pour vous accueillir. 6 déficients visuels par cours.

Vous apprenez les bases de la cuisine :

- éplucher les légumes,
- peser les denrées avec une balance parlante,
- casser 1 œuf et séparer le jaune du blanc,
- cuire sans faire déborder,
- etc.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

S'inscrire auprès de la permanence au 01 39 50 75 20

ou permanence.avh78@orange.fr

Au préalable, il faudra avoir acheté un carnet de 5 cours auprès du secrétariat (6€ le cours), le ticket étant valable pour une durée indéterminée.

Si on s'est inscrit pour 1 cours et qu'on ne peut pas venir, il faut se décommander au moins 24 heures à l'avance. Dans le cas contraire, le cours est facturé.

Un cours unique peut être réglé pour la première participation.

# LA DANSE

Techniques de danse, cours etc...

## DANSE LES YEUX FERMÉS (94)

La danse c'est toute sa vie, elle la porte, la soulève, c'est aujourd'hui son moyen d'expression... Fabienne Haustant très malvoyante partage avec enthousiasme sa passion pour cet art et en même fait sa profession.

C'est à l'âge de 13 ans que Fabienne Haustant apprend qu'elle est atteinte de rétinite pigmentaire, elle perd progressivement la vue. Passionnée de danse depuis toujours, elle cache pendant des années sa déficience visuelle pour exercer son métier dans le milieu de la mode et des soirées parisiennes.

Cependant, sa maladie évoluant, il ne lui est plus possible de faire comme si de rien n'était. Alors Fabienne se réinvente, portée par son amour de la vie et son dynamisme, elle fonde en 2012 l'association "Danse les yeux fermés" à Saint-Maur-des-Fossés (94). Elle y propose des cours de danse ouverts à tous, non-voyants et voyants, avec les yeux bandés pour ces derniers. Les séances sont axées sur la prise de conscience de l'espace pour mieux appréhender les obstacles de la vie quotidienne.



<http://www.danselesyeuxfermes.fr/>



[danse.lyf@gmail.com](mailto:danse.lyf@gmail.com)



06 62 37 49 09



<https://www.facebook.com/danselyf/>

DANSE  
LES YEUX  
FERMÉS

## UN PAS A DEUX (75)

L'association "Danse un pas à deux" relève le défi de permettre aux personnes en situation de handicap visuel de danser. Elle a développé des compétences réelles en termes d'enseignements des techniques de danse à deux adaptés aux personnes déficientes visuelles.

Les Danses à deux permettent aux personnes déficientes visuelles de se libérer des contraintes de la canne et du chien guide. Ce sport les libère de leur peur, corrige leur tenue, assouplit leurs articulations et contribue à leur bien-être et développement personnel.

Par ailleurs, des personnes voyantes s'abstiennent de danser par timidité; la danse avec des personnes non voyantes les aide à dépasser leurs handicaps.

Votre rôle ? Être un partenaire de danse ! Vous pouvez venir vous déhancher gratuitement à l'association. Régulièrement, des après-midis dansants sont organisés. Esprit de partage et rencontres autour des danses à deux garantis ! Des rafraîchissements sont même prévus. Vous formerez un magnifique duo de danseurs avec votre binôme déficient visuel.



Danse un pas à deux 1 Avenue Général Dodds - 75012 Paris  
danseunpas@live.fr



<https://www.youtube.com/watch?v=GviWwm1hFmQ&t=2s>



06 15 62 04 26

# LA LECTURE

Livres tactiles, livres audio, téléchargements etc...

# BNFA

## Bibliothèque Numérique Francophone Accessible

La Bibliothèque Numérique Francophone Accessible (BNFA) est un service proposant l'accès à des livres numériques adaptés aux personnes déficientes visuelles.

La BNFA associe actuellement trois partenaires : l'Association BrailleNet, le Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes (GIAA) et l'Association pour le Bien des Aveugles et malvoyants (ABA).

La BNFA propose des milliers de titres récents : romans, manuels, biographies, essais, ouvrages pour la jeunesse...

Les livres peuvent être lus sous forme numérique grâce à des dispositifs techniques adaptés aux besoins des personnes handicapées : lecteur audio portable, appareils braille ou équipés de synthèse de parole, systèmes informatiques permettant un affichage en gros caractères, etc.

Vous pouvez télécharger au maximum 50 titres par trimestre sur la BNFA. Le décompte des téléchargements est remis à zéro à chaque début de trimestre.

Le téléchargement des livres PDF nécessite la souscription à un abonnement annuel de 20 euros, qui nous permet de financer une partie des coûts de développement de la BNFA et ainsi de contribuer à la pérennité du service.

La demande peut être faite via le lien suivant :



<https://www.bnfa.fr/demande-pdf>



<http://www.bnfa.fr/>



Les contacter : <http://www.bnfa.fr/nous-contacter>



<https://www.facebook.com/bibliothequenumeriquefrancophoneaccessible>

# LES BIBLIOTHEQUES SONORES

Association des Donneurs de Voix

Toute personne, jeune ou adulte, "empêchée de lire" en raison d'un handicap visuel, moteur, cognitif ou trouble "dys" peut bénéficier de prêts gratuits d'audiolivres et d'audiorevues par les Bibliothèques Sonores de France.

Un justificatif du handicap devant être joint au dossier d'inscription, la liste des différents documents recevables figure en annexe du document d'inscription.

Le téléchargement de livres (jusqu'à 25 livres sur 1 mois glissant) est sécurisé par un mot de passe créé par l'audiolecteur lors de sa première connexion.

L'envoi et le retour par Poste des CD, clés USB, carte SD sont effectués au moyen d'une pochette spéciale (en franchise postale pour les audiolecteurs aveugles ou malvoyants).

Compléter le dossier d'inscription et l'adresser (par mail ou courrier) à la Bibliothèque Sonore choisie dans la liste [suivez ce lien](#).

Les Bibliothèques Sonores respectent le Règlement Général sur la Protection des Données Personnelles (R.G.P.D. du 25 mai 2018).



05 55 87 18 87



centreadministratif@advbs.fr



<https://lesbibliothequessonores.org/se-renseigner-s-inscrire/trouver-une-bs>



Les contacter : <https://lesbibliothequessonores.org/contact>

# LES DOIGTS QUI REVENT

Les Doigts Qui Rêvent est une maison d'édition associative créée en 1994 qui répond aux besoins d'accès à la lecture et à la culture des enfants en situation de handicap visuel, en créant des livres tactiles illustrés et des outils multisensoriels de médiation culturelle.

Les Doigts Qui Rêvent offre le plus large choix d'albums tactiles illustrés. Destinés à tous les enfants et surtout accessibles aux enfants déficients visuels ou empêchés de lire, tous leurs ouvrages sont conçus pour leur permettre de partager des moments de lecture "plaisir" avec leur entourage.

Par leurs formes, leurs textures, leurs explorations, leurs manipulations, leurs illustrations tactiles proposent aux enfants une richesse d'expériences tactiles. Cette diversité permet d'accompagner chaque enfant aux différents stades de son apprentissage tactile. Toutes ces propositions naissent des ateliers avec les enfants, des retours d'expériences avec les familles et les instituts spécialisés, mais également des tous derniers travaux de recherche.

Depuis 1994, ils ont produit plus de 50 700 albums tactiles illustrés, ce qui représente environ 264 titres toutes langues confondues et des milliers d'heures d'un travail minutieux.



<https://ldqr.org/>



**LE CATALOGUE :**

<https://ldqr.org/catalogue/>

**Les Doigts**  
**Qui Rêvent...**

# MES MAINS EN OR

Maison d'édition de livres jeunesse adaptés

Mes Mains en Or est une association fondée en 2010 à Limoges et dont la spécialité est l'édition de livres tactiles pour enfants déficients visuels. C'est pour offrir une lecture tactile de qualité aux enfants aveugles et malvoyants, que Caroline Chabaud s'est lancée dans ce projet éditorial.

Aujourd'hui, la maison d'édition œuvre pour l'accès à la lecture et à la culture pour les enfants en situation de handicap et plus spécifiquement pour les enfants déficients visuels. Une vingtaine de bénévoles mettent en commun leur temps et leurs compétences afin de concevoir de manière artisanale des albums tactiles adaptés. Ce travail minutieux fut d'ailleurs récompensé deux fois par des prix littéraires (IBBY et Handi'livre).

Depuis 2018, l'association mène également des projets en lien avec la culture, l'éducation et le handicap. C'est ainsi qu'elle s'est ouverte à d'autres publics, notamment les jeunes ayant une déficience intellectuelle. Elle œuvre actuellement à la création d'une toute nouvelle collection de roman en FALC\* dont le premier titre a été réalisé avec l'association Trisomie 21 de la Haute-Vienne.

\*FALC : Facile à Lire et à Comprendre



<https://mesmainsenor.com/>

## LE CATALOGUE :



<https://mesmainsenor.com/wp-content/uploads/2020/07/catalogue-2020-mars-vector-web-1.pdf>



Maison d'édition  
de livres jeunesse  
— adaptés

# LA MUSIQUE

Cours, adaptation des ressources musicales etc...

## INJA - POLE MUSIQUE (94)

Le pôle musique s'articule autour de deux axes. Il a pour vocation de :

- permettre aux jeunes déficients visuels de pratiquer la musique
- former des techniciens accordeurs de piano par le biais d'une formation diplômante.

Il est composé d'une équipe de 13 professeurs formés à l'enseignement spécifique à destination des déficients visuels. Il est doté de salles de cours et de studios de travail équipés, d'un grand parc instrumental et d'un riche fond musical en braille.

Grâce à la qualité et la diversité de ses ressources humaines et matérielles, le pôle musique forme et accompagne ses élèves dans leur projet musical amateur ou professionnel, témoignant sans cesse de son importance pour leur épanouissement personnel comme pour leur insertion sociale. Il joue également un rôle de sensibilisation à la déficience visuelle à destination du grand public et des professionnels du monde de la musique.

Attentif à la qualité de son enseignement et à son rôle d'accompagnant vers l'inclusion, le pôle musique s'attache à mener à bien 10 missions :

- Faciliter l'accès à une offre instrumentale diversifiée
- Développer les compétences musicales
- Enrichir les connaissances musicales
- Apporter les ressources musicales adaptées en braille et noir agrandi
- Créer des partenariats transversaux (conservatoires, universités)
- Former de futurs professionnels musiciens et accordeurs de piano
- Accompagner les professionnels accueillants de jeunes déficients visuels
- Sensibiliser à la pratique musicale des déficients visuels
- Valoriser les talents
- Faire vivre le patrimoine instrumental



Contact : [musique@inja.fr](mailto:musique@inja.fr)



01 44 49 35 35

# ÊTRE ACCOMPAGNÉ

Auxiliaires pour aider et accompagner pour tous types de mission

## LES AUXILIAIRES DES AVEUGLES

Les Auxiliaires des Aveugles ont pour vocation de mettre en contact des aveugles ou des malvoyants avec des bénévoles prêts à les aider : les Auxiliaires.

### LEURS MISSIONS :

- Guider
  - dans les déplacements,
  - aider à faire les courses,
  - aider à effectuer des démarches administratives,
  - aider des élèves ou étudiants à passer leurs examens
- Rendre visite à domicile pour faire de la lecture ou pour trier le courrier.
- Accompagner
  - pour une promenade,
  - en vacances
  - lors d'activités culturelles (théâtre, concerts, visite de musées, etc.)
  - lors d'activités sportives (randonnées pédestres et cyclisme en tandem ).

Au-delà de ces différentes activités, leur action apporte à chaque aveugle une présence et un soutien moral, sources d'estime réciproque.

Plus de 1 400 bénévoles assurent au total 26 000 missions annuelles auprès de 1712 déficients visuels.



1 siège à Paris, 25 délégations ou antennes en province à découvrir ci-après : <https://www.lesauxiliairesdesaveugles.asso.fr/organisation>